

## LA HISTORIA DE UNA IMAGEN

En Mar del Plata, fue el hijo de un artesano que confirmó **que una figura de la Virgen María había sido confeccionada 10 años antes del conflicto armado** y que había pertenecido a una familia **que la donó en los tiempos de la guerra**. Sin embargo, la incógnita seguía rodeando al relato y aún restaba confirmar cómo fue que llegó a las islas.

Fue **el 9 de abril de 1982**, a bordo de un C-130, el día en que el capellán de Fuerza Aérea Roque Manuel Puyelli la llevó y la dejó en la iglesia de Saint Mary, ahí en Puerto Argentino", cuentan con exactitud.

Los soldados visitaban la pequeña iglesia de Puerto Argentino para rezarle a la virgen y pedir su protección.

Permaneció allí hasta que el capellán Martínez Torrens la sacó para llevarla en procesión el 8 de mayo (la foto color es de ese día) y durante varios días la imagen recorrió los lugares de la isla donde estaban los soldados atrincherados esperando lo que sería el combate final, los testimonios de los soldados que le pedían a la Virgen por su vida y por sus familias son conmovedores.



Finalmente, cuando llegó el tiempo de la rendición, la imagen quedó en las islas y fue entregada al prefecto apostólico del territorio, monseñor Dan Spraggon y nada más se supo de ella hasta el año 2018.

En el año 2018 en un diario de las islas (*La Gaceta Malvinense*), **realizó una entrevista al médico militar inglés James M. Ryan, quien daba cuenta de que una imagen de la Virgen de Luján –de los tiempos de la guerra– se encontraba entronizada en la sede del obispado castrense británico, ubicado en la ciudad de Aldershot (al sureste de Londres).**

Se inició el operativo de retorno a la República Argentina de la imagen y los contactos con los británicos. Cuenta un excombatiente que primero los ingleses les preguntaron para qué la querían, qué era lo que motivaba el pedido, por qué lo hacían y, finalmente, nos consultaron si trabajábamos con alguna persona que hubiera estado en contacto con la Virgen". Entusiasmado, agrega que, a pesar de que los británicos no son personas del todo confiadas, en un momento las negociaciones llegaron a un punto clave en el que solo aceptarían la entrega, pero con una extraña condición: sería la de contar con la presencia de uno de los protagonistas de la foto tomada el 8 de mayo de 1982.

El año 2019 fue determinante para el desenlace final. **De la mano del obispo castrense, monseñor Santiago Olivera, se entregó toda la documentación recolectada y se llevaron adelante los detalles finales del traspaso.** “Para nuestra grata sorpresa, la Virgen estaba en impecables condiciones y fue tratada con mucho amor” cuentan los excombatientes.

Cinco años después de 37 años y se realizaron varias ceremonias en su honor. Foto:

Los retratos icónicos –porque, en realidad, son dos– muestran a la figura religiosa rodeada de soldados y arriba de un *jeep*. ¿Qué había pasado? El día de la foto, el capellán Vicente Martínez Torrens organizó una procesión para acompañar a los hombres que se encontraban en pleno combate y celebrar un hecho muy particular: **cuatro días antes, el soldado Jorge Palacios (protagonista de una de las imágenes e integrante del Regimiento 25 de Infantería) había sobrevivido a un bombardeo enemigo; su cuerpo y el de un compañero habían sido sepultados por una montaña de tierra, y, según dicen, el propio Palacios aquel día rezó e imploró a Dios por su vida.** “¡No quiero morir así! Si lo hago, quiero que mi muerte sea en el campo de batalla”, pensó con desesperación y, tras unos largos y eternos minutos, escuchó los primeros movimientos de compañeros que comenzaron a excavar para rescatarlos sin rasguño alguno.

A parte de la presencia del soldado que había estado en la foto los ingleses pusieron otras dos condiciones: que la Argentina les entregara una réplica de la imagen para colocarla donde había estado durante tantos años la original y que el intercambio se realizara en un lugar neutral.

El Papa Francisco invitó a los obispos británicos y argentinos al Vaticano y allí se realizó el intercambio.



años atrás fue de foto Giovanni Sacchetti Plata, en 1972, y fue donada por la familia Benso diez años después. Foto: El País. Martín C. Tamara Salvo

**“Vimos cuando el obispo británico besó a la Virgen y se la entregó a Francisco. Al presenciar ese hecho, todos mis prejuicios quedaron a un lado y entendí que era mucho más que una simple ceremonia” un excombatiente, testigo de este momento”**

Daniela Di Benedetto fue el hombre que halló el artículo que motivó el “operativo retorno”. Foto:

**Detrás de la vuelta de la Virgen a casa, existe algo más que la nostalgia de recuperar una figura que supo cuidar a los soldados en la guerra. En ella, y de forma intangible, se esconde un símbolo de colaboración multilateral a nivel países y de una nueva oportunidad para volver a escuchar a esos héroes que son la memoria viva de un hecho que la sociedad no debe olvidar jamás.**